

# Indice

## *Introduzione*

### CAPITOLO PRIMO

#### *L'originario come struttura*

1. *Il fondamento e la sua negazione*
2. *L'apertura originaria*
3. *Senso e valore dell'immediatezza*
4. *Immediatezza e discorso*
5. *L'immediatezza dell'essere*
6. *La struttura originaria e l'identità di essere e pensare*
7. *Il fondamento e la sua medesimezza*
8. *Dipendenza e indipendenza del fondamento dalla negazione*
9. *Il concetto di esperienza*
10. *Negazione e fondamento*
11. *Approfondimento tematico*
12. *Ripresa tematica: il valore dell'esposizione del fondamento*
13. *Fondazione e presupposizione*
14. *Analisi e sintesi in Severino*
15. *Unificazione e relazione*
16. *Astratto e concreto*
17. *Il contraddirsi dell'astratto*
18. *La discorsività*
19. *La non originarietà della sintesi*
20. *La filosofia*
21. *Il rapporto con la verità*

### CAPITOLO SECONDO

#### *Immediatezza fenomenologica e logica dell'essere*

1. *L'immediatezza dell'essere*
2. *La determinazione reciproca*
3. *Identità originaria e identità dei distinti*
4. *Posizione dell'immediatezza dell'essere*

5. *Determinazione della posizione dell'essere*
6. *Toglimento della negazione dell'essere e mediazione dell'immediato*
7. *L'immediato, l'inclusione dell'immediatezza e l'identità*
8. *L'incontradittorietà dell'essere e l'essere come relazione*
9. *Relazione e identità*
10. *Il principio come sintesi dei principi di identità e non contraddizione*
11. *Significato concreto dell'identità*
12. *Il togliersi dell'astratto*
13. *Identità come identità dell'identità e della non contraddizione*
14. *L'essere e la relazione tra F-immediatezza e L-immediatezza*
15. *Determinazione reciproca e unità*
16. *L'unità dei distinti*

### CAPITOLO TERZO

#### *L'aporetica del nulla e il tema della contraddizione*

1. *L'aporetica del nulla*
2. *Premesse per la soluzione dell'aporia*
3. *Il nulla come significato autocontraddittorio*
4. *Il risolvimento dell'aporia*
5. *Il senso della soluzione dell'aporia*
6. *Il nulla e la contraddizione*
7. *Contraddizione e contraddirsi nell'opera Fondamento della contraddizione*
8. *Approfondimento tematico: il ruolo della negazione all'interno del p.d.n.c.*
9. *Il p.d.n.c. in Aristotele e l'interpretazione di Severino*
10. *Negazione formale e negazione trascendentale*
11. *L'interpretazione di Severino del parricidio di Parmenide*
12. *La relazione come atto*
13. *Contraddizione e contraddirsi*
14. *Struttura contraddittoria della contraddizione e incontradittorio*
15. *Il ritorno a Parmenide di Severino*

### CAPITOLO QUARTO

#### *Digressione critica: il parricidio secondo Severino*

1. *Il presunto errore di Parmenide*
2. *La scelta di Parmenide*
3. *L'apparire e l'apparire dell'opposizione di essere e niente*
4. *L'essere e la relazione*
5. *L'entificazione dell'essere*

6. *Essere ed esistere*
7. *La legge dell'opposizione del positivo e del negativo*
8. *L'essere come immediato e come verità*

## CAPITOLO QUINTO

### *Sintesi e significato originario*

1. *La totalità del F-immediato*
2. *L'analisi del significato originario*
3. *L'analisi del significato originario e il suo limite*
4. *Relazione e oltrepassamento*
5. *L'essere formale e la sua entificazione*
6. *Sul concetto di «sintesi»*
7. *Il primato della relazione (sintesi)*
8. *Il concetto di «transazione»*
9. *Precisazioni in ordine al concetto di «transazione»*
10. *Ontologia e relazionalismo*
11. *La priorità della relazione in Severino*
12. *Alcune riflessioni critiche*
13. *L'unità del campo semantico*
14. *L'incontraddittorio come fondamento*

## CAPITOLO SESTO

### *Immediatezza, mediazione e dialettica*

1. *Analisi di S: costanti e variabili*
2. *L'argomento principe*
3. *Identità o struttura?*
4. *Immediatezza e mediazione*
5. *Mediazione come «costante di costante»*
6. *Il concetto di «convenienza»*
7. *L'universale concreto*
8. *Introduzione alla «dialettica»*
9. *Fondamento e totalità dell'immediato*
10. *La strumentalizzazione del negativo*
11. *La negazione del fondamento*
12. *Contrari e contraddittori*
13. *Il concetto di «concreto»*
14. *Severino e Hegel*
15. *Ancora su immediatezza e mediazione*

## 16. *Fondamento e cominciamento*

### CAPITOLO SETTIMO

#### *Contraddizione C e intenzione di verità*

1. *La contraddizione C*
2. *Intenzione e progetto*
3. *Semantizzazione dell'essere (determinazione della verità)*
4. *L'intenzione di verità*
5. *L'alternativa e l'enunciato*
6. *Relazione e intenzione*
7. *L'intenzione e il fine in Severino*